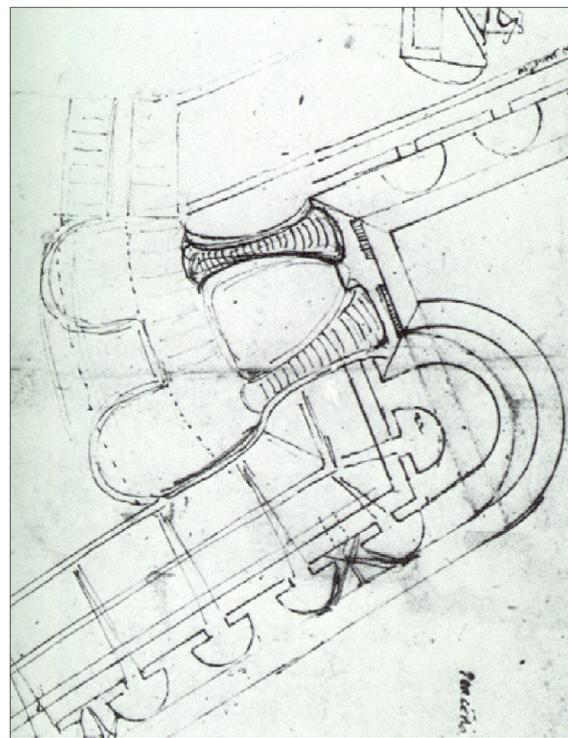


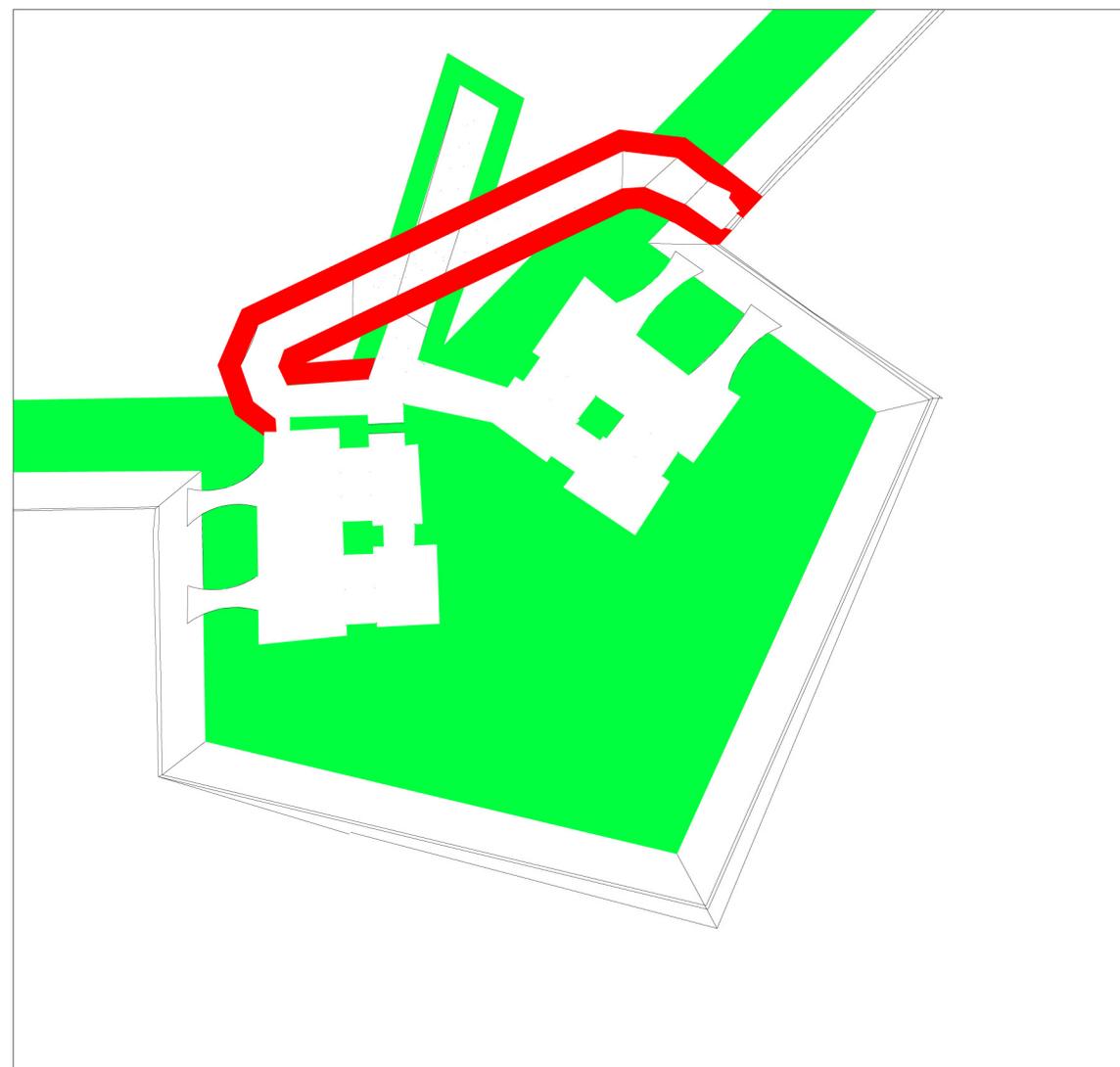


EN NEGRO OBRAS ANTERIORES A CALVI  
 EN ROJO OBRAS POSTERIORES A CALVI

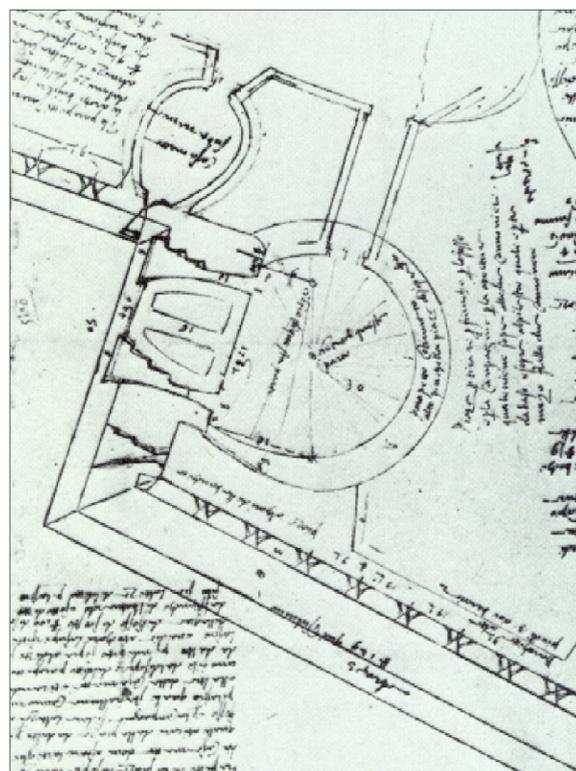


BALUARTE DE SAN JUAN EN IBIZA COMPARADO  
 CON EL DISEÑO DE SANGLALLO PARA PIACENZA  
 (1530 - 1540)

EN NEGRO OBRAS ANTERIORES A CALVI  
 EN ROJO OBRAS POSTERIORES A CALVI



BALUARTE DE SAN BERNARDO EN IBIZA COMPARADO  
 CON EL DISEÑO DE SANGLALLO PARA PIACENZA  
 (1530 - 1540)



**PLAN DIRECTOR DE  
 LAS MURALLAS DE**



**EIVISSA**

**EQUIPO REDACTOR**

- Fernando Cobos Guerra  
Arquitecto
- Alicia Cámara  
Historiadora
- Manuel Retuerce  
Arqueólogo
- Monica Roselló  
Restauradora

**COLABORADORES**

- Valentín Cobo
- Cristina Maestre
- José Luis Fajardo
- Oscar Ribero  
Arquitectos
- Roberto Tomillo
- Sarah María Álvarez  
Topógrafos
- Germán Prieto  
Arqueólogo
- Roberto Sánchez  
Geólogo
- Pablo de la Fuente  
Historiador

2	<b>EL MODELO CALVI</b>
	<b>COMPARATIVO</b>
	30 DE JULIO DE 2001
	ESCALA:
<b>SAN BERNARDO Y SAN JUAN</b>	